



**die kurve kriegen, 2011**

Objekt. Holz und Gummi, 19 × 70 × 73 cm

## **Suse Wiegand: Spiel mit Teilchen**

Objekte, Fotografien und Zeichnungen

Galerie 1

Galerie & Edition Marlene Frei, Zürich

26. August bis 25. Oktober 2015

**Ausstellungseröffnung:** Mittwoch, den 26. August 2015, ab 18 Uhr

Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

We cordially invite you and your friends to the opening on Wednesday, August 26, 2015, 6pm

**Galerien-Wochenende:** Sa/So, 24./25. Oktober 2015, 11 bis 17 Uhr. Die Zürcher Galerien: [www.dzg.ch](http://www.dzg.ch)

**Ausstellungsdauer:** 26. August bis 25. Oktober 2015

Liebe Kunstfreunde

Seit dreissig Jahren verzaubert Suse Wiegand mit ihren Publikationen und legendären Ausstellungen in Museen und Galerien die Kunstwelt, denn dank ihrer eigenen poetischen Kraft gelingt es ihr immer wieder, längst vergessenen Dingen neues Leben einzuhauchen. Auch in unserer fünften Einzelausstellung «SPIEL MIT TEILCHEN» sind anhand von Wand- und Bodenobjekten sowie Fotografien solche Umwandlungen von Sinnzusammenhängen zu bestaunen.

Abgebildet sind diese zwischen 2011 und 2015 entstandenen Arbeiten in drei der jüngsten Publikationen der Künstlerin:

- «DABEL – viele Tage lang Buch». 366 Tage. 732 Seiten. Auflage: 300, Verlag Kettler, Bönen 2013. Davon 30 Ex. als Vorzugsausgabe in 3 Varianten mit C-Print, in Edition Marlene Frei, 2014.
- «NA WERD SCHON». Ein eingebildeter Dialog. Taschenbuch aus 32 Szenen. Auflage 90, signiert, nummeriert, Edition Suse Wiegand, 2015.
- «bislang GUT DING WILL BILD SEIN». Begleitkatalog zu Ausstellung, Galerie im Marstall Ahrensburg, Hg.: Sparkassen-Kulturstiftung Stormarn, Cord Oltmanns Verlag, 2015.

Diese zu unserem 30-jährigen Bestehen entstandene Ausstellung umfasst auch einige Zeichnungen.

Suse Wiegand, geboren 1958 in Düsseldorf, ist freischaffende Künstlerin und seit 2002 Professorin an der Fachhochschule für Gestaltung in Bielefeld. Sie hat zahlreiche Preise und Stipendien erhalten, war u.a. 1983 an der Sommerakademie in Finnland in der Klasse John Cage und verbrachte Arbeitsaufenthalte in London, Glasgow, Nebraska und Osaka.

Suse Wiegand und wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Marlene Frei



**eins kommt übers andere, 2012**

Objekt. Pappe und Wolle  
30 x 30 x 1 cm



**stein, 2012**

Fotografie, Fine Art Print auf Photo Rag Ultra Smooth 305 g Paper  
20.3 x 30 cm auf 30.3 x 40 cm, Aufl.: 3, 2 E.A.



**teile mir ein mass mit, 2011**

Fotografie, Fine Art Print auf Photo Rag Ultra Smooth 305 g Paper  
28.3 × 42 cm auf 38.5 × 52 cm, Aufl.: 3, 2 E.A.

[www.marlenefrei.com](http://www.marlenefrei.com)

<b>Galerie &amp; Edition Marlene Frei</b>	Zwinglistr. 36 (Hof) CH-8004 Zürich	marlenefrei@bluewin.ch
Tel. +41 (0)44 291 20 43 Fax +41 (0)44 291 20 62		Geöffnet Di-Fr 12.00-18.30, Sa 12.00-16.00 Uhr